

## Pinnacle Studio

**Código: 2394**

Estos **Cursos** están compuestos por un pack de formación ideados para desarrollar **Formación Continua** en las modalidades “ **a distancia**” y/u “**on line**”. Los contenidos de nuestros cursos, ajustados a los certificados de Profesionalidad, dan cobertura a un gran número de cualificaciones profesionales. Cada pack de formación se compone de: manual ó temario del alumno, cuaderno de anotaciones, prueba de evaluación y cuestionario de calidad y en su caso CD o DVD o claves para el acceso al aula virtual basada en la plataforma libre más conocida Moodle. Ofrecemos un servicio especializado de tutorías en las modalidades “**a distancia**” y “**on-line**”, por el que más de 100 profesionales cualificados gestionarán su curso formativo, tanto a nivel administrativo y docente, encargándose de:

1. **Tutor personal** por alumno.
2. **Gestión del envío** del temario o manual formativo.
3. **Seguimiento permanente del aprendizaje.**
4. **Resolución de dudas.**
5. Emisión de un **diploma acreditativo.**

➤ **Modalidad: Distancia**

➤ **Duración: Tipo A - de 76 a 85 horas**

➤ **Objetivos:**

Aprender a capturar vídeo tanto de una videocámara digital, como analógica. Saber realizar montajes de edición, con efectos especiales, transiciones, edición de audio, creación de menús para DVDs y grabar el vídeo resultante en DVD o cinta analógica.

➤ **Contenidos:**

- Principios básicos de Pinnacle Studio: Conceptos básicos sobre edición de vídeo. Entrar y salir del programa. La pantalla de Pinnacle Studio. La ayuda de Studio.
- Captura de vídeo: Captura de vídeo digital. Captura de vídeo analógico. Importar vídeo desde un DVD. Añadir comentarios y ver el vídeo capturado.
- Trabajar con imágenes fijas: Capturar imágenes desde la cámara y desde archivo. Edición de imágenes.
- La línea de tiempo: Vistas de la ventana película. La línea de tiempo. Formato de vídeo del proyecto. Recortar videoclips. División y combinación de clips 100.
- Transiciones: La pestaña de transiciones. Utilizar transiciones. Personalizar las transiciones. Transiciones de onda.
- Efectos especiales: Utilizar efectos especiales. Fotograma clave. Creación de vídeos musicales de forma automática.
- Títulos y menús: El editor de títulos. Trabajar con texto. Utilizar plantillas de menús.

- Trabajar con audio: Las pistas de audio. La herramienta CD de audio. La herramienta SmartSound. La herramienta voz en off. Propiedades del clip de audio y volumen. Efectos de sonido.
- Creación del video en soporte fisico: Creación de un dvd. Grabar una cinta.