

Iniciación a la Fotografía Digital

Código: 4060

Estos **Cursos** están compuestos por un pack de formación ideados para desarrollar **Formación Continua** en las modalidades “**a distancia**” y/u “**on line**”. Los contenidos de nuestros cursos, ajustados a los certificados de Profesionalidad, dan cobertura a un gran número de cualificaciones profesionales. Cada pack de formación se compone de: manual ó temario del alumno, cuaderno de anotaciones, prueba de evaluación y cuestionario de calidad y en su caso CD o DVD o claves para el acceso al aula virtual basada en la plataforma libre más conocida Moodle. Ofrecemos un servicio especializado de tutorías en las modalidades “**a distancia**” y “**on-line**”, por el que más de 100 profesionales cualificados gestionarán su curso formativo, tanto a nivel administrativo y docente, encargándose de:

1. **Tutor personal** por alumno.
2. **Gestión del envío** del temario o manual formativo.
3. **Seguimiento permanente del aprendizaje.**
4. **Resolución de dudas.**
5. Emisión de un **diploma acreditativo.**

➤ **Modalidad: Distancia**

➤ **Duración: Tipo A - de 76 a 85 horas**

➤ **Objetivos:**

Conocer los aspectos básicos de la fotografía, además de conocer las partes, componentes de la cámara fotográfica, saber manejarla correctamente, para que una vez conocidos estos aspectos podamos hacer buenas tomas fotográficas.

➤ **Contenidos:**

Introducción

Historia de la fotografía. La fotografía en nuestros días.

Conceptos básicos

La luz. Principio básico de la fotografía. Elementos fotosensibles. El ojo humano y la fotografía. Elementos básicos de la fotografía.

La cámara fotográfica

Tipos de cámara. La réflex. SLR de 35 mm. Los mandos de la cámara. El enfoque. Abertura de diafragma (f). El obturador. El objetivo de 50 mm.

El manejo de la cámara

Control de la nitidez. Velocidad de obturación. Relación abertura-velocidad. La exposición - El par. La película fotográfica. Exposímetro portátil - Exposímetro incorporado. La lectura correcta. Modos de exposición de la cámara.

La toma fotográfica

Composición básica. Mi primera foto. Consejos.

Accesorios

Objetivos. Filtros. Flash - Iluminación artificial. El trípode.