

## Español para extranjeros. Nivel intermedio

Código: 2434

Estos **Cursos** están compuestos por un pack de formación ideados para desarrollar **Formación Continua** en las modalidades “**a distancia**” y/u “**on line**”. Los contenidos de nuestros cursos, ajustados a los certificados de Profesionalidad, dan cobertura a un gran número de cualificaciones profesionales. Cada pack de formación se compone de: manual ó temario del alumno, cuaderno de anotaciones, prueba de evaluación y cuestionario de calidad y en su caso CD o DVD o claves para el acceso al aula virtual basada en la plataforma libre más conocida Moodle. Ofrecemos un servicio especializado de tutorías en las modalidades “**a distancia**” y “**on-line**”, por el que más de 100 profesionales cualificados gestionarán su curso formativo, tanto a nivel administrativo y docente, encargándose de:

1. **Tutor personal** por alumno.
2. **Gestión del envío** del temario o manual formativo.
3. **Seguimiento permanente del aprendizaje.**
4. **Resolución de dudas.**
5. Emisión de un **diploma acreditativo.**

➤ **Modalidad: Distancia**

➤ **Duración: Tipo A - de 76 a 85 horas**

➤ **Objetivos:**

Comprender textos en lengua común de temas conocidos. Describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones en términos sencillos. Producir textos sencillos y en los que haya coherencia sobre temas familiares o relacionados con el trabajo. Desenvolverse en diversos contextos y situaciones conversacionales en lengua española.

➤ **Contenidos:**

- Gente Rutinas y tiempo libre  
*¿Cuánto tiempo hace que ...? ¿Desde cuándo ...?* Usos verbales: pasado, presente y futuro. Conocer a los otros Verbos reflexivos y verbos *le*. Entonación interrogativa. Organización de un escrito. El párrafo. Uso de mayúsculas El voseo.
- Lugares  
Comprar billetes de medios de transporte. Pretérito pluscuamperfecto: *Cuando llegamos, el tren ya había salido*. Hablar de transportes. Verbos de movimiento. Entonación exclamativa. Descripción de la casa. Tareas domésticas. Preposiciones de lugar. Cartas personales. Cartagena de Indias.
- Relaciones personales  
Descripción física y de la personalidad. Oraciones de relativo: indicativo y subjuntivo. Léxico de la familia. Adjetivos de carácter. Reglas de acentuación. Pedir y dar consejos. Hablar de sentimientos. Condicional: forma y uso para dar consejos. Rellenar formularios. Vivir con los padres.
- El tiempo pasado  
Hablar del pasado. Perífrasis verbales: *Dejar de ..., acabar de ..., llevar + gerundio* *Estuve / estaba / he estado + gerundio*. Hablar de hábitos del pasado. Pretérito imperfecto. Pretérito perfecto para hablar de experiencias.

Formación de palabras con el uso de prefijos: *in-* / *i-* / *des-* Acentuación de monosílabos. Signos de puntuación: punto, dos puntos y coma. Test sobre España y los españoles.

- Salud y enfermedad  
Léxico de comida. Oraciones finales: *para* + *infinitivo* / *que* + *subjuntivo*. Hablar de terapias. Léxico del cuerpo humano. Imperativo para dar consejos. Pronunciación y distinción de las consonantes *g* y *j*. Carta a un consultorio médico. Cuba.
- Nuestro mundo  
Opinar. Expresar sentimientos: *me preocupa*, *me molesta que* + *subjuntivo*. Expresar obligaciones. Hacer valoraciones: *Es conveniente que* + *subjuntivo*. Pronunciación de *qu*, *z*, *c* Comparativos y superlativos. Léxico de geografía. Carta al director de un periódico. Las maravillas del mundo moderno.
- Trabajo y profesiones  
Hablar de condiciones laborales. Oraciones temporales con *cuando* y *cuando* + *subjuntivo*, *futuro*. Oraciones condicionales: *Si tuviera dinero me compraría un coche*. Pretérito imperfecto de subjuntivo. Pronunciación del futuro y pretérito imperfecto de subjuntivo. Carta de solicitud de trabajo y el Currículum Vital. Refranes.
- Tiempo de ocio  
Léxico deportivo. Concertar un cita. Estilo directo e indirecto (I): transmitir una información. Léxico de espectáculos. Leer una obra de teatro. Carta formal a una institución. El flamenco.
- Noticias  
Leer y escuchar noticias periodísticas. Léxico del delito. La voz pasiva. Estilo indirecto (II): órdenes, peticiones, sugerencias. Expresión de deseo: *Me gustaría* + *infinitivo* / *que* + *subjuntivo*. Pronunciación y oposición de /p/ y /b/ Notas y recados. Atapuerca
- Tiempo de vacaciones:  
Hacer preparativos para un viaje. Expresión de la conjetura: *a lo mejor*, *quizás*, *seguramente*. Léxico de hospedajes. Pedir un servicio, pedir un favor. Diptongos, triptongos e hiatos. Hablar del tiempo. Tiempos verbales en la narración. Una tarjeta postal\_Guatemala.
- Tiempo de compras:  
Comprar en un mercadillo al aire libre. Léxico de la ropa. Pronombres personales de objeto directo e indirecto. Expresión de la cantidad. Uso de indefinidos: *bastante*, *mucho*, *poco*, *un poco*, *demasiado*. Amancio Ortega, ejemplo de hombre emprendedor. Léxico de la economía. Trabalenguas. Carta de reclamación. Las líneas de Nazca en Perú.
- Fiestas y tradiciones  
Hablar de fiestas tradicionales. La voz pasiva y formas verbales impersonales con *se* Pedir permiso: *¿Te / le importa que* + *subjuntivo*? Pedir un favor: *¿Te / le importa* + *infinitivo*? Responder a un cuestionario personal. Adverbios. Mensajes por teléfono móvil. Conectores discursivos en una redacción. Los aztecas.

## ➤ **Contenidos CD:**

Audiciones sobre los contenidos del libro que refuerzan los ejercicios y aprendizaje del material.