

PHOTOSHOP CS4.

Código: 3908

Estos **Cursos** están compuestos por un pack de formación ideados para desarrollar **Formación Continua** en las modalidades “**a distancia**” y/u “**on line**”. Los contenidos de nuestros cursos, ajustados a los certificados de Profesionalidad, dan cobertura a un gran número de cualificaciones profesionales. Cada pack de formación se compone de: manual ó temario del alumno, cuaderno de anotaciones, prueba de evaluación y cuestionario de calidad y en su caso CD o DVD o claves para el acceso al aula virtual basada en la plataforma libre más conocida Moodle. Ofrecemos un servicio especializado de tutorías en las modalidades “**a distancia**” y “**on-line**”, por el que más de 100 profesionales cualificados gestionarán su curso formativo, tanto a nivel administrativo y docente, encargándose de:

1. **Tutor personal** por alumno.
2. **Gestión del envío** del temario o manual formativo.
3. **Seguimiento permanente del aprendizaje.**
4. **Resolución de dudas.**
5. Emisión de un **diploma acreditativo.**

➤ **Modalidad: Distancia**

➤ **Duración: TIPO A - de 76 a 85 horas**

➤ **Objetivos:**

- Adquisición de los conocimientos necesarios para manejar y configurar el interfaz de Photoshop CS4 y de la organización básica para trabajar con imágenes.
- Estudio de la forma de trabajar con imágenes en Photoshop y conocimiento de las herramientas básicas de trabajo como las capas.
- Aprendizaje del uso del color, de los canales, máscaras y filtros, con los que poder llegar a realizar edición de imágenes o retoques fotográficos.

➤ **Contenidos:**

Introducción a Photoshop

Introducción. Tipos de imágenes. Entrar y salir de Photoshop. La ventana. Vista rápida de los menús. Vista general del cuadro de herramientas.

Operaciones básicas

Crear imágenes. Formatos de archivo. Guardar imágenes. Abrir y cerrar imágenes. Resolución y tamaño de la imagen. Tamaño del lienzo de trabajo. Visualización de imágenes. Rotación del lienzo de trabajo.

Personalizar Photoshop

Menú preferencias. Configuración de las preferencias generales. Preferencias para administración de archivos. Preferencias de rendimiento. Preferencias para cursores. Preferencias para transparencia y gama. Preferencias para las unidades y reglas. Preferencias para las guías, cuadrículas y sectores. Preferencias de texto.

Selecciones

Las herramientas. Herramientas de marco. Herramientas lazo, lazo poligonal y lazo magnético. Las herramientas varita mágica y selección rápida. Recortar. Ajustar selecciones. Mover, copiar, pegar y eliminar selecciones.

El color

¿Qué es la profundidad de bit? Modos y modelos de color. Imágenes de color indexado. Imágenes en escala de grises. Duotonos. Imágenes en modo multicanal. Convertir imágenes entre modos. Gamas de color. El selector de color.

Útiles de pintura

El panel pinceles. Ajustes de los pinceles. Usar las herramientas pincel y lápiz. Escoger los colores frontal y de fondo. Fusión y opacidad. Borradores. Herramienta bote de pintura. Usar la herramienta degradado.

Capas

¿Qué es una capa? El panel capas. Menú de opciones del panel capas. Editar capas. Desplazar y alinear el contenido de una capa. Capa de ajuste. El panel de Ajustes (Nuevo en CS4). Gestionar las imágenes con capas. Utilizar cálculos de canal para fusionar capas y canales. Máscaras de recorte. Seleccionar áreas opacas de una capa. Efectos de capa. Eliminar halos.

Trazados y Formas

¿Qué es un trazado? Dibujar trazados a mano alzada. Dibujar un trazo segmento a segmento. Ajustar nodos. Vectorizar formas. Herramientas de forma. Aplicaciones de los trazados.

Texto en Photoshop

¿Qué es la herramienta texto? Crear texto. Formato del texto. Capas de texto.

Editar y Retocar

Deshacer errores y liberar memoria. El panel historia. Hacer una instantánea de la imagen. Las reglas y la herramienta medición. Guías y cuadrícula. Transformar objetos en dos dimensiones. Tampón de clonar y tampón de motivo. Herramientas de enfoque y tono. Herramientas correctoras. Pinceles de historia. Fotografía HDR: Alto Rango Dinámico.

Canales y máscaras

Introducción a los canales y máscaras. El Panel canales. Duplicar canales. Eliminar canales. Mezclar canales. Guardar y gestionar canales. Las máscaras. El modo máscara rápida. Usar canales alfa. Máscaras de capa. El Panel Máscaras.

Filtros

Introducción. Consejos y sugerencias para efectos especiales. Galería de filtros. Artísticos. Bosquejar. Desenfocar. Distorsionar. Enfocar. Estilizar. Interpretar. Pixelizar. Ruido. Textura. Trazos de pincel. Video. Otros filtros. Digimarc.

Imprimir

Impresión de una imagen. Opciones Avanzadas de impresión. Crear reventados de color. Usar monotonos, duotonos, tritonos y cuadratonos en la impresión.

Automatizar las tareas

El panel acciones. Crear y grabar acciones. Ejecutar acciones. Editar acciones. Organizar grupos de acciones. Usar el comando automatizar.

➤ **Contenidos del CD:**

Tutorial Interactivo.